

Vybraný
vítězný tým
Srdce s láskou
darovaného
dostane od
Ypsilonky
speciální
pozdávku!

Hravý konec školního roku s Ypsilonkou

Kam s dětmi, když ve škole zavládne prázdninová atmosféra, ale do skutečných prázdnin ještě pár dní zbývá? Letos určitě do Ypsilonky, oblíbeného pražského divadla, které na poslední červnové pondělí připravilo pro předškoláky a žáky prvního stupně základních škol celodenní FESTIVÁLEK PRO DĚTI. Program je lákavě poskládán ze tří divadelních představení a jeho součástí budou také zábavné pohybově taneční dílny pro malé návštěvníky, které povede populární tanečník a choreograf Jan Onder.

Malému i dospívajícímu dětskému divákovi se Ypsilonka vedle hlavního proudu svých aktivit začala věnovat programově v podstatě hned od svého vzniku. Není pochyb o tom, že právě na její půdě s kořeny zapuštěnými

v loutkovém divadle se u nás zrodilo nové moderní divadlo pro děti, které vychází z radikální myšlenky: vidět dítě jako dítě, ale zároveň se k němu chovat jako k už hotovému člověku.



Taková je devíza i letošního Festiválku pro děti, s nímž Studio Ypsilon přichází letos sice poprvé, přesto v kontinuitě a přirozenosti všech svých dosavadních snah vychovat si „svého“ diváka a skrze něj pak jakoby zpětně poznávat cosi elementárního, lidského, co člověk, nedá-li si pozor, v dospělosti ztrácí. I v tom tkví nestárnoucí kouzlo Y-poetiky: alespoň kousek dětství si uchovat a hlavně neztratit schopnost si hrát.

I odtud bytostná ypsilonská tendence k improvizaci, kterou Jan Schmid nadále v Ypsilonu metodicky rozvíjí a jež byla zakódována už v kultovní inscenaci nové éry dětského divadla Poklad baby Mračnice, kterou Schmid coby režisér a scénograf novátorsky stříhovým a kolážovým způsobem a s velkým podílem hudby vytvářel v Severočeském loutkovém divadle v Liberci ve stejném roce, kdy Ypsilonku zakládal.

Také v této návaznosti, jako i na další Schmidovy dětské inscenace, které vznikly ještě společně s libereckým loutkovým divadlem nebo už v samotném Ypsilonu, se zrodil nápad uspořádat pro děti v Ypsilonce nově celý festiválek a jako hosta přizvat právě liberecké Naivní divadlo.

Text: Eva Kulová
Foto: archiv divadla




FESTIVÁLEK PRO DĚTI

Hravý začátek prázdnin!

Poslední červnové pondělí je v Ypsilonce věnované dětem od 5 do 99 let a více. Čekají vás **tři divadelní představení** i zábavný pohybově taneční **doprovodný program s Janem Onderem**.

- V 9 hodin se můžete vydat na zábavné setkání s hudebními nástroji, které mají duši a často i něco za lubem, **HUDBAJKY aneb skrytý život nástrojů**. O tom, co všechno dovedou, vám zahrají Jan Bradáč a Kryštof Mende.
- V 11 hodin si pak dávejte pozor na své osobní věci. Do velkého sálu Ypsilonky vstoupí **LIŠÁK RENARD**, aby vám ukázal své loupeživé kousky, kvůli kterým bude mít on i jeho zvířecí kamarádi namále. Dobrodružnou loutkovou komedií inspirovanou legendami a příběhy o důvtipném lišákově vás pobaví herci Naivního divadla Liberec.
- Ve 13 hodin pak na naši malou scénu víteň představení plné hudby a vtipných písniček **VOSIČKA aneb Jak byla vosička Marcelka ráda, že je**. Vyprávění o tom, že i bez křídél můžeme doletět daleko, potěší všechny, kteří nezapomněli, jaké je to dívat se na svět dětskýma očima.

Přijďte se **27. června** naladit na prázdninové hraní. Festiválek pro děti v Ypsilonce není jen pro děti, ale také pro jejich rodiče, babičky a dědečky.

Vstupenky si můžete rezervovat také na obchodni@ypsilonka.cz, či na tel.: 702 290 811 nebo 224 054 333.



www.ypsilonka.cz