



Zřizovatel hlavní město Praha
STUDIO YPSILON PRAHA

Tisková zpráva: Ypsilonka promítne na Malé scéně záznam zásadní inscenace Mozart v Praze

Praha, 16. října

Ve středu 22. října se promění Malá scéna Studia Ypsilon již poněkolikáté na promítací sál. Od 19.30 hodin se bude konat promítání s besedou *Čaj o páté: Mozart v Praze*. Divadlo se touto akcí ohlíží nejen za nedávnými padesátinami, ale také předesílá, že na přelomu roku divákům představí premiéru adaptace Mozartovy Kouzelné flétny pod názvem *Sežeňte Mozarta!* (plánované premiéry 18. a 20. ledna 2015).

Studio Ypsilon promítne záznam zásadní inscenace *Mozart v Praze*, aby se poohlédla za oslavami padesátého výročí, které proběhly 25. září 2014. Oslav se účastnila celá řada známých hereckých osobností, ale také osobností z dalších oblastí divadla. Součástí večera byl také křest očekávané knihy Cesta Ypsilon aneb Od počátku k dnešku, kterou je možné zakoupit v Obchodním centru a na pokladně divadla (499,- Kč), případně také po nákupu vstupenky za zvýhodněnou cenu (399,- Kč) v Obchůdku u divácké šatny před představením.

Studio Ypsilon se vrací k Mozartovské předloze po více jak deseti letech (*Mozart v Praze*, premiéra 1991). Na říjnovém *Čaji o páté* ředitel divadla Jan Schmid spolu s dalšími hosty odtajní první souvislosti k chystané premiéře *Sežeňte Mozarta!*.

Ještě v tomto roce před adaptací Kouzelné flétny divadlo plánuje uvést premiéru na Malé scéně. Braňo Holiček chystá uvedení hry *Zábava* polského dramatika Slawomira Mrożka. Plánované datum premiéry je 16. prosince 2014.

Více informací vedení divadla a tvůrci zveřejní s blížícím se datem obou premiér.

NÁHLEDY FOTOGRAFIÍ

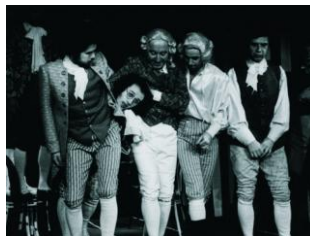


Foto: archiv divadla

PŮVODNÍ DOPROVODNÝ TEXT K INSCENACI:

Jan Schmid, Jaroslav Etlík, Zdeněk Mahler, Miroslav Kořínek: MOZART V PRAZE

Původní text k inscenaci: Nejstarší inscenace na repertoáru. Hrajeme ji od roku 1991. Jako poněkud paradoxní procházka Kouzelnou flétnou s logickým zastavením u Dona Giovanniho, až k závěrečnému zrychlenému opakování pro snadnější zapamatování s hudbou Wolfganga Amadea Mozarta (1756 – 1791) j. h. Představení je častým hostem zahraničních festivalů. Amadea představuje Jan Jiráň. • Dále hrají: J. Kretschmerová, L. Termerová, J. Synková, R. Sittová, později J. Schneiderová, M. Dejdar, M. Eben, O. Kaiser, později P. Vacek, J. Lábus, P. Nový, P. Popelka a M. Kořínek • Režie J. Schmid • Výprava M. Melena • adaptace Mozartovy hudby a hudební nastudování M. Kořínek • Dramaturgie J. Etlík • Premiéra: 10. 4. 1991

22. října 2014, Malá scéna Studia Ypsilon

Čaj o páté: Mozart v Praze (beseda, historiky, komentáře)

Vstupné: 90 Kč



KONTAKT: A. Filipová, PR Studia Ypsilon / tel. 224 948 124, 739 470 028,
filipova@ypsilonka.cz / Tento kontakt, prosím, využijte pro získání dalších informací, fotografií
a dalších materiálů v tiskové kvalitě.